

新作オペラ

# 人魚姫

ある日、人魚が人間に恋をした。

## <キャスト>

13日

|        |        |
|--------|--------|
| 人魚姫    | 倉本 亜紗  |
| 王子     | 荒川 裕介  |
| 姉      | 近藤 加奈子 |
| 修道女・王女 | 趙 知奈   |
| 魔女     | 田中 祐衣  |
| 大臣1    | 平野 友洋  |
| 大臣2    | 齋藤 響   |
| 大臣3    | 高柳 耕平  |

14日

|        |       |
|--------|-------|
| 人魚姫    | 早川 あみ |
| 王子     | 北田 一平 |
| 姉      | 桐井 祐衣 |
| 修道女・王女 | 大坪 智子 |
| 魔女     | 山田 知加 |
| 大臣1    | 平野 友洋 |
| 大臣2    | 齋藤 響  |
| 大臣3    | 高柳 耕平 |

演奏 人魚姫室内合奏団

演出 指揮 台本 作曲

塚本 塚田 近藤 蒔田  
仲彦 隆雄 加奈子 裕也

<主催>

人魚姫実行委員会

<チケット>

Music Office Nobuchi 052-265-7405

(info@office-nobuchi.com)

<協賛>

NPO法人イエロー・エンジェル理事長 宗次徳二

<後援>

中日新聞社

一般社団法人 東京国際芸術協会

名古屋芸術大学音楽学部・芸術学部芸術学科音楽領域

名古屋芸術大学音楽学部同窓会

<マネジメント>

Music Office Nobuchi

2018.9.13(木).14(金)

開演 18:30 (開場 18:00)

熱田文化小劇場

入場料 3,000円  
(全席自由)



# STORY

深い海の底に住んでいた人魚姫は、ある日人間の王子に恋をしてしまう。

叶わぬ恋と知りながら、人魚姫は王子ともう一度会うために

魔女と契約を結び、尾ひれを捨て「足」を手に入れる。

やがて夢にまで見た王子と再会するが…。

作曲



蒔田 裕也

台本



近藤 加奈子

指揮



塚田 隆雄

演出



塚本 伸彦

人魚姫

13日

14日



倉本 亜紗



早川 あみ

王子

13日

14日



荒川 裕介



北田 一平

姉

13日

14日



近藤 加奈子



桐井 祐衣

修道女・王女

13日

14日



趙 知奈



大坪 智子

魔女

13日

14日



田中 祐衣



山田 知加

大臣1

両日



平野 友洋

大臣2

両日



齋藤 響

大臣3

両日



高柳 耕平

## 人魚姫室内合奏団

フルート

林 里紗

オーボエ

梶川 泰希

クラリネット

水野 沙織

チェロ

小林 玉実

ピアノ

蒔田 裕也

舞台監督

磯田 有香

衣装

Michael Sakie

絵・チラシ

稲垣 あゆみ

## 熱田文化小劇場

(名古屋市中熱田区神宮3-1-15 2階)

Tel. 052-682-0222

- ・JR東海道本線「熱田」下車、徒歩1分
  - ・地下鉄名城線「神宮西」下車、2番出口より東へ徒歩5分
  - ・名鉄名古屋本線「神宮前」下車、西口より北へ徒歩8分
  - ・市バス「熱田区役所」下車すぐ
- (幹神宮2号系統、栄21号系統、金山19号系統、熱田巡回系統)

