なごや芝居の広場

原作：松本清張　脚本・演出：木村 繁

ゼロの焦点

上演日：二〇十九年一月二十三日～五月二十三日

主催：名古屋市文化振興事業団（昭和・守山・瑞穂・中村・南）・「ゼロの焦点」上演実行委員会
後援：名古屋演劇鑑賞会

会場：昭和文化小劇場・守山文化小劇場
瑞穂文化小劇場・中村文化小劇場・南文化小劇場

入場料：全自由席大人￥3000　高校生以下￥2000
＊名古屋市文化振興事業団友の会会員（前売りのみ）・障碍者手帳等をお持ちの方
1割引（事業団が管理する文化施設窓口及びチケットガイドのみ取り扱い）

なごや芝居の広場

文化小劇場は市民が集う広場になる。人がつながる広場になる。豊かな暮らしをつくる広場になる。

「ゼロの焦点」

原作：松本清張
脚本・演出：木村 繁

あらすじ

北陸の暗い朝の光線が、その荒涼さをみせるのに適度であった。洗面室のよごれた鏡に向かって化粧した。車体の動揺で足に安定がなかった。その重心のとれない恰好が、胸がふるえているようで不安だった――見合い結婚から10日後、夫は出張先の金沢で失踪した。10歳年上の夫の前歴も、交友関係も、私は知らない。私は、不安に慄き、豪雪の金沢へと、夜行列車で夫を追った…。一人称の語り、疾走する舞台装置、戦後史の闇に踏み込む、雪国連続殺人事件。

スタッフ

美術
倉本政典

照明
福井孝子

音響
椎名カンス

衣裳
幅上ちさと

英語指導
福井啓子

大道具
岡田 保
(かすがい創造庫)

小道具
井上知也

演出助手
鏡味富美子
宮部晶子

舞台監督
柴田頼克

題字
松本英三

デザイン
加藤智彦

DVD
中村利治

写真
服部義安

制作助手
結崎 涼

制作
いのこ福代

出演者

天野鎮雄　伊沢 勉　伊藤順一　上田定行　大嶽隆司　鬼頭卓見
久野貞美　末吉康治　なかとしお　二瓶翔輔　二宮信也　日比野正裕
山内庸平　山本恭史　秋葉由麻　市岡貴子　伊藤 楓　岡本理沙
空沢しんか　黒河内彩　後藤好子　白石美香　鈴来かえり　荘加真美
徳川昌子　古家暖華　堀 優子　ジェイソン・フォード　メイヤー・ニコラス
石川碧生(子役)　志賀仁度(子役)　小林裕尚(サックス即興演奏)
群読者 ―― 安藤美也子　鵜飼香尾留　江口展代　大岩知恵子　大栗幸子
奥村和子　片桐彬子　河合優子　坂井祐子　鈴木久子　丹下由子
土井徳郎　成田晴美　安見祐子　若松笑子

場所・日時

昭和文化小劇場　1月23日(水)18時45分・24日(木)13時30分
Tel 052-751-6056　地下鉄鶴舞線「川名」2番出口より徒歩2分

守山文化小劇場　1月30日(水)13時30分・18時45分
Tel 052-796-1821　名鉄瀬戸線「小幡」すぐ

瑞穂文化小劇場　2月1日(金)18時45分・2月2日(土)13時30分
Tel 052-852-7001　地下鉄桜通線「瑞穂運動場西駅」2番出口より徒歩8分

中村文化小劇場　5月16日(木)18時45分・17日(金)13時30分
Tel 052-411-4565　地下鉄東山線「中村公園」3番出口北へ徒歩10分

南文化小劇場　5月22日(水)18時45分・23日(木)13時30分
Tel 052-823-6511　地下鉄名城線「堀田」下車3番出口より、
市バス(基幹1号系統、金山18号系統)「千竈通2丁目」下車すぐ

お問合せ (※チケット販売は11月15日(木)～)

・「ゼロの焦点」上演実行委員会制作担当：いのこ福代 TEL 070-5037-0320
・名古屋市文化振興事業団チケットガイド TEL 052-249-9387(平日9:00～17:00 / チケット郵送可)
・各上演劇場含む、事業団が管理運営する文化施設窓口
(芸術創造センター、青少年文化センター、名古屋能楽堂、各区文化小劇場、市民ギャラリー栄、演劇練習館)