

tomoni 県民ミュージカル

心の翼

本当に無理なんでしょうか？
諦めず夢を追い続けている、
こんな人たちもいるんです。

大前光市

川平慈英

2019 9.14 (土)

開場 15:00 開演 16:00

会場 ぎふ清流文化プラザ 2階 長良川ホール
岐阜市学園町3-42

出演／川平慈英 大前光市 安政ゆか
Dance Factory 岐阜県民出演者 他

料金／2,000円(税込み・全席指定)

※ 未就学児童は入場不可

脚本／長谷川晃示 演出・振付／本間憲一 早川玲美
音楽監督／境田桃子 演出助手／松本和宜

主催／(公財)岐阜県教育文化財団
協力／(一財)岐阜県身体障害者福祉協会

画／荻下文

突然の交通事故で両足の機能を失ったアスリート。ふさぎ込む日々が続く中、同じ境遇に苦しむ人のために何か自分にできることがないだろうかと、ある無謀にも思える挑戦に挑む・・・
彼のこの行動が、同様に事故で右腕の機能を失い、家に閉じこもっていた一人の女性に生きる希望を与えることに・・・

Profile



【出演】 川平 慈英

大学在学中にミュージカル「MONKEY」にてデビュー。以後「オケピ!」「Shoes On!」シリーズ「趣味の部屋」「ビッグ・フィッシュ」「フロッグとトード」、「ショーガール」など舞台に多数出演。大河ドラマ「新撰組!」、TBS連続ドラマ「表参道高校合唱部!」、映画「手をつないでかえろよ」(主演)、「コレナンデ商会」(月～金 ETV) などテレビ・映画・CMと幅広い分野で活躍している。また、自身のサッカー経験を活かした、サッカーナビゲーターとしても知られている。舞台「雨に唄えば」のコズモ・ブラウン役ににて第4回読売演劇大賞男優賞受賞。



【出演】 大前 光市

交通事故により義足となるもダンサーを続ける。ハンデをものともせず長短様々な義足や車椅子、様々なジャンルの技術を使い表現の幅を広げ、国内外のコンクールで1位など多数受賞する。テレビ・CM・雑誌など多数出演し、2016年 リオ・パラリンピック閉会式では、義足のダンサーとしてソロを踊り世界から賞賛される。2017年岐阜県芸術奨励受賞



【演出・振付】 本間 憲一

切れのよいダンスと華麗なタップで「42nd STREET」「アニー」「ミー&マイガール」「ショー・ポート」など多くのミュージカルに出演。近年は演出・振付家としても活躍。主な演出作品に「ミー&マイガール」「Shoes On!」「Show ル・リアン」「ザ・ディサービス・ショウ」「カーテンコールをもう一度」など、振付作品に「TOP HAT」(宝塚宙組)、「フロッグとトード」など。大阪芸術大学非常勤准教授。尚美学園大学講師。



【出演】 安政 ゆか

大学にて舞台芸術を学び、卒業後劇団を立ち上げる。その後新たな表現の可能性を信じ大道芸の世界に入り、ロービングパフォーマーとして海外や大道芸ワールドカップなどに出場する。わが子の障がいや病気により様々な人達に出会う機会が増え、彼らのエネルギーに魅了される。障がい者がアーティストとして表現できるチャレンジ劇団の立ち上げを計画中。第2回 Performing Arts Meets in Osaka 準グランプリ受賞

制作協力／(株)スウィングマン

チケット販売 2019年7月19日より

料金 2,000円(全席指定)

※ 未就学児童入場不可

※ 車いすをご使用の方の席につきましては、ぎふ清流文化プラザのみで取り扱いしております。

★ ぎふ清流文化プラザ 058-233-8121
(サービスカウンター)

★ チケットぴあ Pコード 496-208



【お問い合わせ】

公益財団法人 岐阜県教育文化財団
プラザ事業課

〒502-0841 岐阜市学園町3-42 ぎふ清流文化プラザ1階
TEL. 058-233-8164 (受付時間/平日9:00～17:00)
FAX. 058-233-5811 ☒ gecf@g-kyoubun.or.jp
http://www.seiryu-plaza.jp/

■ 公共交通機関のご案内 【岐阜バス】

JR岐阜駅10番のりば又は名鉄岐阜バスターミナルCのりば
[三田洞線] 市民会館/長良川国際会議場方面行き
[K49 城田寺団地][K50 長良八代公園][K55 栗野西5丁目]
にて約20分。[メモリアル正門前]バス停下車徒歩1分

■ 駐車場について ぎふ清流文化プラザ駐車場(136台)

◆ 駐車料金/3時間まで100円 それ以降30分ごとに100円
(上限 1,000円 但し夜間の留め置きはできません。)

◆ 障害者手帳をお持ちの方は、駐車料金の減免があります。

※ 駐車場には限りがありますので、出来るだけ公共交通機関をご利用ください。

