



SMITH & BARNES
CHICAGO
CABINET GRAND

岐阜県文化芸術活動応援助成事業
岐阜の音楽家による、ぴあのトリオの愉しみ
悠久の美、温故知新



開催日時：2020年9月22日(火曜・祝日) 13:30開場 14:30開演 15:30終演予定

開催場所：ぎふ清流文化プラザ 長良川ホール 岐阜市学園町3-42 Tel.058-233-8121

入場料：無料 要整理券 事前予約できます

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止対策の為、先着150名様限定。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催：音楽企画musicanto

後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会、名古屋芸術大学音楽部、
名古屋芸術大学音楽同窓会



お問い合わせ・お申し込み
musicanto.gifu@gmail.com
090-9946-0466 (小山)

¤ 出演 ¤



小山文榮 ピアノ

岐阜市出身。鶯谷高校音楽科、名古屋芸術大学音楽学部卒業。同大学定期演奏会、卒業演奏会他各種学外コンサートに出演。2001年にハンガリー、2010年にドイツ留学。A.R. El Bacha氏、岩崎淑氏、ドイツカンマーゾリスト講習会の公開レッスン等を受講。2012年よりロシア歌曲の第一人者、岸本力氏のレッスンにピアニストとして同行しロシア歌曲を学ぶ。杉本潤子、渡辺康一郎、Miklós György、山下勝、Y.Nagashima(UDKヴァイオリン科専任ピアニスト)の各氏に師事。現在は花尾律子氏(ドイツ音楽教員国家資格保持)にメンタルトレーニング、大野眞嗣氏のもとでロ

波多野有紀 ヴァイオリン

桐朋学園女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。ハンガリーのリスト音楽院に留学。帰国後は、音楽教室の主宰およびソロ、室内楽、などの活動を行っている。これまでに岐阜サラマンカホール主催のミュージックカーニバル、ミュージックプロムナード500シリーズなどに出演。2014年度岐阜県芸術文化奨励 受賞。これまでに、長谷川敏子、久保良治、セントヘイ・ミクローシュの各氏に師事。スイス・asca音楽祭にてジョルジ・パウク氏のマスタークラスを受講。岐阜市民芸術祭実行委員。岐阜県芸術文化会議会員。



山田真吾 チェロ

6歳より才能教育研究会でチェロを始め、岐阜大学工学部卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院修了。第14回ブルクハルト国際音楽コンクール弦楽器部門第2位(最高位)。第2回東京サミット音楽コンクールグランドファイナル銀賞。第22回ヨーロッパ音楽コンクール弦楽器部門第3位(イタリア)他国内外のコンクールに入賞。日本演奏連盟主催新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズにて円光寺雅彦指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団と共に演じた他、リ・チェン指揮セントラル愛知交響楽団、ケン・ジェン指揮香港ベルカントオーケストラ等と協奏曲を共演。

¤ プログラム ¤

モーツアルト

ピアノ三重奏曲 第3番 KV 502 変ロ長調

ベートーヴェン

ピアノ三重奏曲 第1番 Op.1-1 変ホ長調

¤ アクセス ¤

ぎふ清流文化プラザ

〒502-0841 岐阜市学園町3-42

詳しくはこちらのページにてご確認ください。

右のQRコードからでもご確認頂けます。

<https://www.seiryu-plaza.jp/access/>



¤ 新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため ¤

新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため、ご来場いただくお客様におかれましては下記のご協力をよろしくお願ひいたします。

- ・発熱、咳、息切れ、全身痛などの症状がある場合はご来場をお控えください。当公演は終演後インターネットで配信いたします。体調に不安のある方はご自宅で安心してご覧ください。
- ・ご来場の際には必ずマスク着用の上、ご入場ください。ご協力いただけない場合、ご入場をご遠慮いただいております。皆様の安心、安全のためにご協力よろしくお願ひいたします。
- ・公演当日まで、手洗い、うがい、入浴等を欠かさず、健康でお過ごしください。
- ・大声での歓声、掛け声などはご遠慮ください。演奏者は通常みなさまからの「ブラボー」が何よりの励みですが、この時期ですので皆様のお心の声のみ頂戴いたします。

¤ 出演者からのメッセージ ¤

出演者も公演で精一杯の演奏をお届けできますよう、健康維持に努めます。みなさまに会場でお目にかかりますのを心からお待ちしております。